

ADDETTO PER IL SERVIZIO TECNICO E MANUTENZIONI

Di seguito le caratteristiche di cui dovrà essere in possesso il candidato per accedere alle diverse fasi di selezione.

Si rimanda per dettagli inerenti il processo di reclutamento al Regolamento per il Reclutamento e selezione di Personale adottato dalla Fondazione, pubblicato sul sito istituzionale.

REQUISITI

Il candidato/a da noi ricercato dovrà avere i seguenti requisiti minimi:

- cittadinanza italiana o di Stato appartenente all'Unione Europea o di Stati equiparati in virtù di accordi internazionali, nonché i cittadini di Stati non membri dell'Unione Europea e non equiparati, purché regolarmente soggiornanti in Italia e nelle condizioni di poter sottoscrivere un contratto di lavoro;
- avere una perfetta capacità di comprensione ed espressione in lingua italiana;
- laurea magistrale in architettura o laurea in architettura vecchio ordinamento;
- iscrizione all'ordine degli architetti;
- esperienza in cantieristica, direzione lavori e contabilità;
- esperienza in progetti su lavori pubblici;
- esperienza in gare d'appalto, in particolare in elaborazioni di capitolati speciali d'appalto;
- buona conoscenza lingua Inglese, specialmente per produzione scritta tecnica;
- doti personali relazionali, multitasking e alta soglia di sopportazione dello stress.

Il candidato/a, inoltre, dovrà avere:

- esperienza professionale di almeno tre anni nel settore di lavori presso cantieri in beni vincolati;
- ottima capacità di programmazione relativamente ai lavori e ai progetti;
- buona capacità di gestione di piccoli cantieri;
- conoscenza dei processi metodologici per la predisposizione di progetti di manutenzione ordinaria e straordinarie su beni vincolati, comprovata da almeno tre anni di esperienza;
- conoscenza del Codice dei Beni Culturali d.lgs. 42/2004;
- conoscenza del Codice degli Appalti d.lgs. 50/2016;
- conoscenza atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei (D. Lgs. n.112/98 art. 150 comma 6);
- ottima dimestichezza del sw Cad, il pacchetto Office, versatilità all'utilizzo di specifici programmi di contabilità e con l'uso della normale strumentazione informatica;
- lavorato in contesti modernamente organizzati ed in gruppo;
- capacità di sintesi e flessibilità;
- esperienza di progettazioni in spazi museali o di edifici atti all'accoglienza al pubblico come titolo preferenziale.

COMPITI E MANSIONI

Il candidato/a dovrà occuparsi di:

- seguire i piccoli cantieri delle manutenzione ordinaria nelle sedi della Fondazione (centro storico e terraferma) in qualità di direttore dei lavori;
- schedare le manutenzioni programmate;
- verifiche in cantiere delle lavorazioni;
- programmazione settimanale degli interventi con le ditte che, ad esempio, hanno in appalto le manutenzioni ordinarie;
- gestione dalla contabilità delle lavorazioni;
- progettazione di interventi assegnati in base alla disponibilità ed agli affidamenti per tutte le sedi museali, su beni vincolati, seguendo tutto il processo di autorizzazione interno e con gli Enti preposti, con annessa direzione lavori.

ALTRE INFORMAZIONI

Il contratto sarà a **tempo determinato** di 12 mesi con possibilità di proroga.

Inquadramento e retribuzione con applicazione del CCNL Federculture.

La risorsa selezionata sarà inserita nel gruppo di lavoro del Servizio Tecnico e Manutenzioni , rispondendo al Responsabile del Servizio.

La selezione è aperta a donne e uomini senza distinzioni; si svolgerà tramite analisi dei Curricula pervenuti e colloquio individuale solo per i candidati considerati idonei in relazione ai requisiti richiesti. In occasione del colloquio, potranno essere somministrate prove pratiche e test di lingua inglese.

Il termine ultimo per far pervenire il Curriculum è fissato per il **08/07/2018**.

Si accetteranno solo ed esclusivamente candidature caricate con compilazione del *form on line* del sito della Fondazione raggiungibile attraverso il seguente link: **<http://www.visitmuve.it/it/collabora/>**

Sede di lavoro: Venezia centro storico.